

Certificat de Qualification Professionnelle (CQP)

« PAO _ Publication Assistée par Ordinateur »

Le CQP PAO atteste d'une qualification acquise dans un emploi d'opérateur PAO (Publication Assistée par Ordinateur) pour une entreprise de la branche des industries graphiques ou pour toute entreprise ayant intégré cette fonction.

Le CQP permet d'acquérir des bases solides en graphisme, et la pratique professionnelle de Photoshop, Illustrator et InDesign.

Ce titre reconnu par les professionnels est obtenu après le passage d'un examen validé par la CIFOP d'Angoulême, partenaire d'EPSECO BERGERAC. Cette préparation peut être entièrement prise en charge par l'OPCA CGM ou un autre organisme financeur (au regard de la convention collective de l'entreprise).

Objectif

Maîtriser l'environnement informatique dans le cadre PAO

- Concevoir et réaliser des documents prêts à imprimer, dans les règles de hiérarchie d'information, de mise en page et de typographie
- À l'issue de la formation le stagiaire sera capable d'exécuter sur ordinateur le document à imprimer, prêt au "flashage", et à réaliser la mise en page, le traitement de l'image et du dessin sur les logiciels de PAO (suite Adobe)
- Au terme du cursus, le stagiaire sera en mesure de maîtriser notamment les points suivants :
 - ▶ *Maîtrise de la chaîne graphique, des règles de typographie, d'élaboration de chartes graphiques et de leurs normes d'applications*
 - ▶ *Réalisation de logos, plans, packaging, plaquettes, catalogues, affiches, dépliants, encarts publicitaires, suivi de fabrication, demande de devis, relecture des «Bon à tirer», préparation au flashage*
 - ▶ *Transmission pour le flashage et par Internet*



Programme

LA CHAÎNE GRAPHIQUE [14 HEURES]

- Le flux de production graphique (présentation globale / Généralités)
- Les logiciels de PAO (présentation globale / Généralités)
- Les principaux systèmes d'impression (présentation globale / Généralités)
- Le papier
- Les résolutions
- Les trames

LA COULEUR [7 HEURES]

- Comment l'oeil perçoit la couleur / Colorimétrie RVB & CMJN / Bendsays & Pantone / Gestion des couleurs

CONCEPTION DE DOCUMENTS [7 HEURES]

- La typographie
- Préparation du document

TRAITEMENT DES IMAGES / PHOTOSHOP [70 HEURES]

- Notions fondamentales
- Bridge
- L'interface de Photoshop
- Les sélections | Le détourage
- Les détourages particuliers
- Les calques
- La retouche photo
- Le dessin
- Les textes
- Filtres et effets
- Les enregistrements et exportations
- Les scripts
- Les images pour le web

ILLUSTRATIONS VECTORIELLES / ILLUSTRATOR [70 HEURES]

- L'interface d'Illustrator
- Sélections et alignement
- Les calques
- Création de formes
- Dessins vectoriels
- Dessin avec l'outil plume
- Transformation des objets
- Le texte
- Couleurs
- Les formes et le griffonnage
- Les attributs d'aspect
- Les symboles
- Impression et séparation des couleurs

MISE EN PAGE / INDESIGN [84 HEURES]

- Environnement de travail
- Aide à la mise en page
- Création de document
- Mise en page
- Importation de texte et d'image
- Les styles
- Travailler avec le texte
- Les tableaux
- Travailler avec la transparence
- Finalisation des documents

ACROBAT [14 HEURES]

- Introduction
- Création
- Catalogage
- Impression | Fonctions prépresse

COMMUNICATION PUBLICITAIRE [7 HEURES]

- Le cadre théorique de la communication
- Définition d'une stratégie de communication
- La publicité médias
- Création
- Campagne publicitaire
- Le rôle du marketing
- Les médias planning
- Audience presse / télévision / radio / cinéma / affichage
- Évaluation d'un travail créatif d'une agence de publicité

Informations

Validation : CQP (Certificat de Qualification Professionnelle)

Dates prévisionnelles : à partir du 14 septembre 2010

Durée prévisionnelle de la formation en centre :
273 heures au centre de formation

Rythme de la formation en alternance :
1 jour par semaine (sauf exception)

Lieu de la formation en centre :
EPSECO BERGERAC dans ses nouveaux locaux au sein du Pôle d'enseignement supérieur et de formation professionnelle à Bergerac

Effectif : 5 participants par groupe

PUBLICS / PROFILS / DISPOSITIFS

Jeune diplômé(e) ou sans qualification, salarié(e), demandeur d'emploi, motivé(e) par le secteur de la création graphique

Dispositifs mobilisables :

- Contrat de professionnalisation : salariés
- Période de professionnalisation : salariés en CDI
- Congé Individuel de Formation (CIF) CDD ou CDI
- Plan de formation mis en place à l'initiative de l'employeur

PRE-REQUIS

- Connaître l'outil informatique,
- Avoir des notions de dessin traditionnel, et/ou d'avoir préalablement suivi un cursus ayant rapport avec la communication et/ou les arts graphiques, et/ou avoir déjà eu une pratique des programmes graphiques (pratique qui peut-être élémentaire).

L'inscription est définitive après l'entretien de positionnement : entretien individuel, tests d'évaluation des pré-requis.

EXAMEN POUR LA CERTIFICATION

- Une épreuve écrite : cas pratique
- Une épreuve orale devant un jury de professionnels sous la forme d'une étude de cas

Certification par l'organisme certificateur : CIFOP

INFORMATIONS / CONSEILS

Angeline Elies
angeline.elies@epseco.net
T. 05.53.22.12.00

Sylvie Issandou
formation@epseco.net
T. 05.53.22.12.00

WEB / INFORMATIONS PRATIQUES

epsecobergerac.com • talisformation.com